

PROGRAMMA DETTAGLIATO 2026-2027

DELLE ATTIVITÀ CHE SI INTENDONO SVOLGERE

1. Premessa organizzativa

Nel prossimo anno accademico Uni Ostia APS darà seguito alla propria missione culturale con un'offerta formativa ampia e articolata. A causa delle recenti limitazioni di accesso alle palestre comunali — limitazioni derivanti dal fatto che Uni Ostia, pur promuovendo da oltre dieci anni attività di cultura del movimento, non è una ASD iscritta al RASD ma una APS — l'Associazione ha ritenuto necessario sdoppiare la propria organizzazione in due poli operativi distinti, così da garantire continuità, qualità e sicurezza delle attività.

2. Polo Movimento e Benessere c/o struttura delle Suore della Presentazione

Presso la struttura delle Suore della Presentazione verranno attivati 15 corsi dedicati all'Educazione al Benessere e al Movimento, con l'obiettivo di promuovere salute, consapevolezza corporea, prevenzione e qualità della vita. Le attività saranno rivolte a tutte le fasce d'età e si svolgeranno in un ambiente accogliente, sicuro e adeguatamente attrezzato.

3. Polo Studi e Cultura – Istituto Via Mar dei Caraibi

Presso l'Istituto di Via Mar dei Caraibi — sede storica delle attività culturali di Uni Ostia da oltre dieci anni, senza alcuna interruzione — verrà attivato un Piano degli Studi composto da 32 corsi in aula e 7 corsi online.

Il Piano è stato definito dopo un'attenta selezione delle proposte pervenute, privilegiando qualità, competenza dei docenti, varietà disciplinare e rispondenza ai bisogni formativi dei soci.

4. Elenco dei corsi in aula

Lingue e culture

Tedesco per tutti – *Buellesbach Christa*

Spagnolo livello base / intermedio / intermedio plus / avanzato – *Salvatierra Oliva Isabel*

Inglese per viaggiare – I primi passi – *Fazio Mimmy*

Inglese attivo – Esprimersi con disinvoltura e sicurezza – *Fazio Mimmy*

Inglese base – 2° anno – *Lombardo Silvia*

Francese amore mio – *Donatelli Angela*

Sguardi sul Giappone – Lingua e cultura giapponese – *Valentini Roberto*

Storia, società, identità

Storia romana – I grandi nemici di Roma antica – *Ronci Sergio*

La storia delle donne nel Novecento italiano – *Mellace Giuseppina*

La storia moderna di Ostia – *Severa Marco*

Roma e i suoi protagonisti: arte, storia, potere – *Alessandra Parrilla*

Arte, creatività, espressione

Art Counseling – “Sbucciare le parole” – *Morella Elvira*

Storia dell’arte – L’artista e il suo mondo – *Giannone Maria Luigia*

Corso di scrittura creativa – *Alessandra Parrilla*

Corso di lettura espressiva – *Loredana Zoino*

Maglia e uncinetto – *Salem Sonja*

Fotografia

Fotografia – Corso base – *Marcantonio B. Claudio*

Fotografia – Circolo Fotografico Progetto Roma – *Marcantonio B. Claudio*

Benessere, relazioni, consapevolezza

Costruire benessere, felicità e relazioni positive – *Grilli Emanuele*

Conosci te stesso – Viaggio nel corpo umano – *Valentini Roberto*

Apri il terzo occhio – *Antiochia Guido*

Scienze, natura, tecnologia

Corso teorico e pratico di scienze erboristiche – *Laura Fasano*

Laboratorio erboristico oratico – 2° livello – *Laura Fasano*

Fondamenti di informatica – *De Meo Concetta*

Dal Big Bang a noi, e alla ricerca della vita nell’universo – *Balzano Giuseppe*

Competenze espressive e comunicative”

Corso di dama – *Ialongo Maurizio*

LIS – Corso principianti – *Cenci Gigliola*

LIS – Corso avanzato – *Cenci Gigliola*

Teatro – La vera Maschera dell’attore – *Alessandro De Montis*



5. Corsi online

Saranno attivati 7 corsi online, pensati per garantire continuità formativa anche a chi può frequentare in presenza. Le attività a distanza mantengono gli stessi standard non qualitativi dei corsi in aula e permettono una partecipazione flessibile e inclusiva.

Elenco dei corsi online

- Inglese livello 2 – Turno A – *Garnero Ornella*
- Inglese livello 2 – Turno B – *Garnero Ornella*
- Inglese livello 3 – *Riciputi Carla*
- Dalla realtà alla fantasia – Pittura e disegno (livello avanzato) – *Stronati Susanna*
- Il sentiero del disegno e della pittura – Corso principianti – *Stronati Susanna*
- Commento al Vangelo di Marco – *Dell’Uomo Francesco*
- LIS – Corso di livello sociale (online) – *Cenci Gigliola*

6. Obiettivi generali del programma

Il programma delle attività di Uni Ostia APS rappresenta la continuità di un percorso culturale che, anno dopo anno, coinvolge centinaia di persone e costituisce un presidio stabile nel territorio. La partecipazione costante dei soci, la loro fiducia e il loro entusiasmo sono la

forza che sostiene l'Associazione e ne orientano le scelte, confermando il valore di un modello fondato sulla condivisione del sapere, sulla socialità e sulla crescita personale.

L'obiettivo principale è promuovere cultura, benessere e partecipazione attiva, offrendo occasioni di apprendimento che permettano a ciascuno di ampliare le proprie conoscenze, coltivare interessi personali e vivere esperienze significative all'interno di una comunità accogliente e dinamica.

La varietà dei corsi proposti — dalle lingue alla storia, dall'arte alla fotografia, dalla consapevolezza corporea alla LIS — risponde alla volontà di offrire percorsi formativi accessibili, diversificati e di qualità, capaci di intercettare esigenze differenti e di garantire opportunità di crescita a un pubblico ampio e eterogeneo.

Un elemento distintivo del modello Uni Ostia riguarda la figura del docente, che non è un erogatore di servizi rivolti a "utenti", ma un socio che mette a disposizione della comunità il proprio sapere. Il docente opera in forma volontaria, offrendo competenze maturate attraverso studi formali, approfondimenti individuali, esperienze professionali e attività di divulgazione. Il percorso personale e culturale di ciascun docente è coerente con i contenuti del corso che propone: nel tempo, ognuno ha sviluppato conoscenze che consentono di presentare la materia in modo chiaro, accessibile e adeguato a un pubblico adulto interessato all'approfondimento culturale.

È importante sottolineare che Uni Ostia APS non rilascia attestati, diplomi o certificazioni e non propone attività professionalizzanti o abilitanti: ciò che offre sono momenti di intrattenimento culturale, iniziative divulgative e ricreative, pensate per favorire la crescita personale, la curiosità intellettuale e la partecipazione sociale.

In questo contesto, il docente — in quanto socio — contribuisce alla vita dell'Associazione mettendo a disposizione la propria esperienza e la propria passione, con l'intento di sostenere la crescita culturale della comunità. Questo modello, fondato sulla reciprocità e sulla condivisione, è uno dei motivi per cui Uni Ostia continua ad attrarre centinaia di persone ogni anno.

Il programma mira inoltre a favorire inclusione, socialità e relazioni positive, creando spazi in cui ciascuno possa apprendere, esprimersi, condividere e sentirsi parte di un percorso comune. La dimensione relazionale è parte integrante dell'esperienza formativa: la cultura, per Uni Ostia, è sempre anche incontro, dialogo e costruzione di legami.

Infine, attraverso la continuità delle attività e la cura nella loro organizzazione, Uni Ostia APS si impegna a mantenere un presidio culturale stabile nel territorio di Ostia, contribuendo alla vita sociale del quartiere e offrendo un punto di riferimento affidabile, aperto e orientato al bene comune.

7. Conclusione

Il programma rappresenta un impegno concreto di Uni Ostia APS nel garantire continuità, qualità e innovazione, nonostante le difficoltà logistiche incontrate. La scelta di articolare l'offerta in due poli distinti consente di preservare la ricchezza delle attività e di rispondere con responsabilità alle esigenze dei soci e del territorio.